

- 
- 1 從真實性與觀光吸引力觀點探討阿里山達邦鄒族部落觀光發展及文化保存  
李美芬(Mei-Fen Lee)；謝宗恒(Chung-Heng Hsieh)；王俞淵(Yu-Yuan Wang)；李彥希(Yan-Xi Li)  
部落觀光；鄒族；真實性；舞台真實性；觀光吸引力；Indigenous tourism；Tsou；Authenticity；Staged authenticity；Tourism attraction  
10.6130/JORS.2015.28(3)1   
預覽摘要  加入追蹤  全文下載
- 2 環境色彩組成與調和對情緒體驗與景觀偏好之影響  
許媯鈞(Wei-Chun Hsu)；林晏州(Yann-Jou Lin)  
色彩空間；色彩調和；情緒；自然景觀；Color space；Color harmony；Emotion；Natural landscape  
10.6130/JORS.2015.28(3)2   
預覽摘要  加入追蹤  全文下載
- 
- 3 遊客懷舊情感與旅遊紀念品的價格標示之研究—兼論懷舊情感的中介角色  
蕭至惠(Chih-Hui Hsiao)；蔡進發(Chin-Fa Tsai)  
襲產觀光；價格標示；懷舊情感；真實性知覺；Heritage tourism；Price labeling；Nostalgia affection；Perception of authenticity  
10.6130/JORS.2015.28(3)3   
預覽摘要  加入追蹤  全文下載
- 4 恐懼的變數：日夜變化對眺匿平衡的影響  
施景堯(Jing-Yao Shih)；周紓帆(Shu-Farn Chou)；鄭佳昆(Chia-Kuen Cheng)  
眺匿理論；恐懼感；眺望；藏匿；Fear；Prospect；Prospect-Refuge Theory；Refuge  
10.6130/JORS.2015.28(3)4   
預覽摘要