

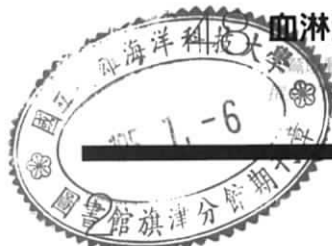


一大群蒼蠅在這隻黑白兀鷲的頭部周圍飛舞，並且聚集在它胸前。照片攝於坦尚尼亞的塞倫蓋蒂國家公園。



血淋淋的饗宴

動物屍體的死屍為食，看似骯髒汙穢，然而地球對這種鳥類的需求卻非常急迫。
撰文：阿萊克斯·羅伊特 攝影：查理·漢彌頓、詹姆斯



國家公園一百年

今年是美國國家公園體系成立100週年。本刊以為期一年的系列報導，進行慶祝與反思。

撰文：大衛·達曼
攝影：史蒂芬·威爾克斯

26

當大腦遇上大自然

放下科技產品，花一些時間沉浸在大自然中，將對你的大腦有所助益。

撰文：佛羅倫絲·威爾斯
攝影：盧卡斯·弗利亞

72

如履薄冰

北極海冰反射太陽光，地球就能降溫；但海冰正在融化。這將會造成何種結果？

撰文：安迪·艾利克森
攝影：尼克·錢奇

90

搭上橡膠熱潮

全球對於輪胎需求的增長，或許能讓東南亞的貧困居民獲利，代價卻是整個地球。

撰文：詹姆斯·曼恩
攝影：理查·史密斯

110 影像故事 | 女兒國

在一個母系社會裡的年輕女子，維繫著古老傳統。

撰文：傑瑞米·格林 攝影：凱瑟琳·史普里

封面圖片 史蒂芬·威爾克斯用30個小時拍攝了2260張影像，再把其中的部分影像加以數位合成，創造出這幅坦尚尼亞塞倫蓋蒂國家公園內一個水塘的景象。

Composite photo by Stephen Wilkes