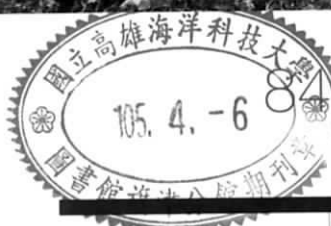




為了躲避熱帶氣候的炎炎烈日，塞席爾阿達伯拉環礁的巨龜會擠進樹叢下乘涼，必要時還會相互交疊以節省空間。

## 回歸自然的塞席爾

生態系的擾亂給予這座宛如物種天堂的印度洋島國第二次機會。當生態平衡面臨危機，有時候，剷除入侵物種是必要手段。撰文：甘迺迪·沃恩 攝影：湯瑪斯·P·賴斯查克



2

### 祈願之森

科學家聯手打造的明治神宮森林，如今已是和人類比鄰而居的生態寶庫。

撰文：山口繪理  
攝影：長崎浩志

22

### 跨越生死線

死亡究竟是終點還是過程？科學家及真實個案帶你重新審視死亡的定義。

撰文：蘇翰·瑪麗登·漢尼格  
攝影：琳恩·強森

45

### 當死亡不代表告別

在印尼托拉查人的傳統觀念裡，摯愛的親人不會隨著呼吸停止的那一刻離去。

撰文：阿曼達·班尼特  
攝影：布萊恩·里門

62

### 亡魂縈繞之地

「種族屠殺」的歷史罪名，造就亞美尼亞與土耳其百年來的衝突與僵局。

撰文：保羅·羅洛特克  
攝影：約翰·史坦通爾

### 104 影像故事 | 93個春日

有時候，只有在我們最熟悉的地方，才能拍出最真情流露的照片。撰文、攝影：吉姆·布蘭登伯格

封面圖片 明治神宮被茂密的森林團團包圍。這座隱身在大都會裡的綠色空間占地約70公頃，而且還是超過2800種動植物的棲地。Photo by Takehiko Sato