



NATIONAL GEOGRAPHIC



2016年7月 · NO.176



國家地理攝影師喬·沙托瑞為本期封面拍攝的動物為（左上起順時鐘方向）無尾熊母子、雪鴉、河馬、馬來亞虎，拍攝的地點依序是澳洲動物園醫院、內布拉斯加州猛禽庇護所、德州聖安東尼奧動物園、奧馬哈亨利多利動物園暨水族館。

2 影像方冊計畫

為了完成深具個人意義的使命，喬·沙托瑞正在拍攝各種動物——不僅愈多愈好，還要搶在牠們消失之前。撰文／瑞秋·哈提根·席爾 攝影／喬·沙托瑞

18

大白鯊之謎

電影《大白鯊》讓牠們成為全世界最有名的鯊魚，不過我們對牠們的認識為什麼還是這麼少？

撰文／艾瑞克·瓦斯
攝影／布萊恩·史蓋瑞

36

維龍加之役

這座世界上最危險的公園之一，其存續取決於能否和心生絕望與不滿的周邊居民和平共處。

撰文／羅伯特·德雷珀
攝影／布蘭特·史特頓

64

希臘、衆神與生之彼岸

古希臘人相信神明在所有生命中都扮演舉足輕重的角色，不論在天上或地下都是如此。

撰文／卡羅琳·亞歷山大
攝影／文森·J·穆西、大衛·柯芬特里

84 影像故事 | 手機鏡頭下的家鄉

在海外工作與生活20年之後，這位攝影師返回美國，重新探索那些記錄自己過往的城鄉。

撰文、攝影／大衛·古騰菲爾德

94 走向帝國——秦人的甬門之路

秦文化是中國文化的象徵之一，從最新出土的墓葬文物，探索秦人從蕞爾小邦壯大為龐大帝國的軌跡！

撰文／蔡慶良