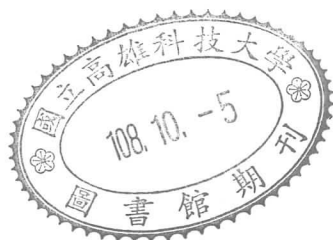


## 目錄



### 封面圖片

義大利阿雷索市的世界劇場藝廊中，西伯小梁龍的標本佇立在五花八門的展示品之間。由於私人收藏家對古生物學的熱愛，如今這種滅絕已久的生物化石不只收藏在博物館內，更成為私人空間的擺設或展品。

GABRIELE GALIMBERTI AND JURI DE LUCA

### 影像故事



# 14

#### 淡水中的脆弱生命

許多生活在淡水中的物種正處於瀕危。一位攝影師正設法搶在牠們消失之前，將牠們記錄下來。

攝影／大衛·赫拉西姆恰克

### 探索啟程

# 21



大計畫

#### 難解的戰役： 當貓遇見鳥

為了拯救鳥類，我們該對貓大開殺戒嗎？一位愛貓也愛鳥的人士，設法找到更好的解決辦法。

撰文／諾亞·史崔克

播獲新知

#### 在野外拍攝到 最大的蜂

來瞧瞧華萊士巨蜂的實際大小。

攝影／克雷·博爾特

更多內容

絕處逢生的物種  
對這個物種的保護太少，也來得太遲

### 上下四方



# 44

植物滅絕

#### 生命的綠色根基 正在動搖

數百個穩固地球生態系的植物物種已經消失了。

撰文／麥克·格雷許科

解碼自然

#### 解開鯨魚的枷鎖

捕撈雪蟹和美國巨螯蝦的漁繩傷害著北大西洋露脊鯨。但如今有更安全捕撈替代方式。

製圖／傑森·特里特

更多內容

一次一株，搶救瀕危植物  
最後一隻雄性北白犀教我們的事



專題報導

▲ 房間裡的恐龍

滅絕已久的生物化石如今不只收藏在博物館內，也成了富裕收藏者家中和企业中的擺設。

撰文／理查·康尼夫  
攝影／加布里爾·卡林伯迪、朱利·狄魯卡

.....P. 56

消失殆盡

前一次大滅絕起因於小行星撞擊地球。下一次大滅絕的肇事者距離我們的家園更近，並且就在我們之中。不久後，地球上某些最脆弱物種中的所有倖存成員，可能會成為喬·沙托瑞拍攝的動物照片主角，並收錄在他的影像方舟計畫中。

攝影／喬·沙托瑞  
撰文／伊麗莎白·寇伯特

.....P. 74

生存，  
在人類的陰影下

海龜是生命力強韌的爬行動物，但牠們所面臨的威脅卻愈來愈多。

撰文／克雷格·威爾許  
攝影／湯瑪斯·P·帕斯查克  
..... P. 96

長頸鹿的未來路

透過重新安置也許能拯救幾個長頸鹿物種——但同時也帶來新風險。

撰文／約書亞·佛爾  
攝影／艾美·維泰爾  
..... P. 120